



[ars] NUMERICA

Charte graphique

Guide d'application du logotype
sur les différents supports de communication.

BLOC LOGO

Ne jamais modifier ou interpréter le bloc logo.
Il doit être toujours utilisé sur un fond blanc.

[ars] NUMERICA

QUELQUES EXEMPLES DE MAUVAISES UTILISATIONS

 [ars] NUMERICA

 [ars]
NUMERICA

 NUMERICA
[ars]

 [ars] NUMERICA

 [ars] NUMERICA

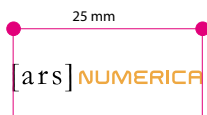
 NUMERICA [ars]

ESPACE DE PROTECTION DU BLOC LOGO



TAILLE DU LOGO

Le logo ne doit pas être utilisé à une taille inférieure à 25 mm dans sa largeur.



LE LOGO EN MONOCHROME [ars] NUMERICA

Le logo ne doit pas être utilisé à une taille inférieure à 35 mm dans sa largeur.


[ars] NUMERICA

LE LOGO EN COULEUR

Le logo peut varier dans sa couleur selon la gamme chromatique définie ci-dessous.

[ars] NUMERICA [ars] NUMERICA [ars] NUMERICA

[ars] NUMERICA [ars] NUMERICA [ars] NUMERICA

Seul le mot NUMERICA peut changer de couleur. 

L'UNIVERS CHROMATIQUE

Les couleurs recommandées.



C5/M40/Y80



C60/M35/Y80



C15/M65/Y65



N65



C50/M65/Y20/N5



N100



C70/M41/Y40

✚ L'UNIVERS TYPOGRAPHIE

Papeterie - Édition - Support publicitaire

Dans le corps d'un texte [ars]numERICA doit être typographié comme ci-dessus. Le tout en minuscule et sans espace. Ne pas remplacer les crochets par des parenthèses.

The Sans

ABCDE abcde
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxyz
0123456789

The Sans italique

ABCDE abcde
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxyz
0123456789

The Sans Bold

ABCDE abcde
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxyz
0123456789

The Sans Bold italique

ABCDE abcde
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxyz
0123456789

The Sans extra Bold

ABCDE abcde
ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklm**no**pqrstuvwxyz
0123456789

+ LA CHARTE ÉDITORIALE

Exemple de couvertures



Le rayon du cercle blanc doit être égal à la moitié de la largeur pour les documents utilisés à la française.

Le rayon du cercle blanc doit être égal aux deux tiers de la hauteur pour les documents utilisés à l'italienne.



✚ L'UNIVERS GRAPHIQUE D'ACCOMPAGNEMENT

Un système de symboles peut être utilisé pour accompagner les supports de communication (Starters, trames, filets...)

